

# Il numero 85

## Indice

Rita Bramante [\*Sognare oltre le stelle\*](#)

Giuseppe Fiori [\*Le mutevoli denominazioni di un ministero\*](#)

Vittoria Gallina [\*Per animare i dibattiti televisivi sul merito\*](#)

## Presentazione

Vocazione, Bellezza, Desiderio, Fragilità, sono i temi che negli anni passati sono stati il filo conduttore dell'evento inaugurale dell'anno accademico del Jump Job-University Matching Project, (Fondazione Rui); quest'anno il tema è la scienza. L'articolo di **Rita Bramante**, *sognare oltre le stelle*, permette di seguire il percorso dei cinquecento studenti che saranno guidati ad integrare specifiche conoscenze *a soft skills*, quali intelligenza sociale, *servant leadership* e lavoro di squadra, *problem framing*, gestione di progetti, comunicazione assertiva.

**Giuseppe Fiori**, in *Le mutevoli denominazioni di un ministero*, osserva, in una ricostruzione ricca di precisi riferimenti storici, la continua apparente mutevolezza dei ministeri, nei nomi e nelle varie ri-organizzazioni interne di uffici di diversi livelli e funzioni entro le granitiche strutture in cui, in Italia, sono collocate le sedi istituzionali; in questo modo consente di contestualizzare l'ultima denominazione del MIM entro la storia della scuola, e forse non solo di questa.

Ma dare una denominazione a un ministero è un esercizio di ammiccamento da talk show? E' la domanda posta da **Vittoria Gallina**, in *Per animare i dibattiti televisivi sul merito* un breve testo in cui elenca, da un lato, i problemi e le difficoltà della istruzione e formazione nel nostro paese, dalla scuola all'università e oltre e, dall'altro, richiama l'origine del tema della capacità e del merito nel confronto delle posizioni di Concetto Marchesi e Elio Vittorini nel lontano 1945, perché ieri, ma ancora oggi, "la lotta per la scuola è parte essenziale della lotta per la cultura", per usare le loro parole.